

# Musikalische Tour in Kolumbien

## ☐Tag 1

Sie unternehmen eine musikalische Tour durch [Bogotá](#) und besuchen Akademien, Live-Musik-Bars und Aufnahmestudios.

## ☐Tag 2

Überfahrt [nach Chiquinquirá](#). Die Fahrt auf der Strasse dauert ungefähr drei Stunden und führt durch einzigartige Landschaften. Sie lernen die Kultur hinter dem [Triple](#) noch tiefer und hautnah kennen, tiefer als dieser Link hier zu Triple. Es ist ein kreolisches Instrument, das in [Chiquinquirá](#) ausschließlich handwerklich hergestellt wird und verkörpert den Schlüssel für wunderbare Musikstile wie [Bambuco](#) und [Torbellino](#).

## ☐Tag 3

Rückkehr über Land nach [Bogotá](#) und Flug nach [Medellín](#). Besichtigen Sie die Stadt, welche von der Unesco zur «kreativen Stadt der Musik» erklärt wurde. Durchs Zentrum hindurch unternehmen Sie eine Tangotour und begegnen den Straßensängern. Sie besuchen die [Comuna 13](#) und lauschen den Rhythmen lokaler Künstler, nämlich jenen des Hip-Hop`s und Rap. Wippen Sie hinein in den Abend, beschwingt vom Beat!

## ☐Tag 4

Flug nach [Cali](#); Sie besichtigen nun die «Welthauptstadt des Salsa», besuchen in ihr den [Jairo Varela Platz](#) sowie eine der weltweit besten Salsa-Schulen, die [Swing Latino](#). Hier erfahren Sie auch mehr über ihre Geschichte, ihre Errungenschaften und den Cali-Tanzstil.

## ☐Tag 5

Sie schauen dabei zu, wie die Cali-Tänzer ausgebildet werden, und besuchen die [Delirio](#), eine originelle Show, die auf der

populären Kultur Calis basiert.

#### ☐Tag 6

Nächstentags besuchen Sie [Gary Domínguez](#), Leiter des Treffpunkts für Musikliebhaber und Sammler, der Casa Latina, wo Sie einen Salsa-Rundgang genießen dürfen, der Sie auf eine musikalische Reise durch die Geschichte dieses Rhythmus begleiten wird. Am Abend besuchen Sie [El Habanero](#) und [Zaperoco](#), zwei ausserordentlich-lebensfroh geführte Bars, welche die Kultur und Seele der Stadt ausdrücken.

#### ☐Tag 7

Flug nach [Cartagena](#). Sie besuchen den [Rey de Rocha](#) in Picos de Champeta, um eine einzigartige Erfahrung zu machen. [Hier](#) findet sich auch noch dessen Facebook-Auftritt. Auf der [Plaza de Bolívar](#) erfreuen Sie sich der Akkordeon-Duelle.

#### ☐Tag 8

Überfahrt auf dem Landweg nach [San Basilio de Palenque](#). Die Fahrt durch die kolumbianische Landschaft dauert 90 Minuten. Sie unternehmen eine Tour, um die [Palenque-Kultur](#), den Klang der kreolischen [Champeta](#) und der «Batata Dynastie» kennenzulernen. Rückfahrt zurück nach [Cartagena](#).

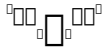
#### ☐Tag 9

Überfahrt auf dem Landweg nach [San Jacinto, Bolívar](#), ca. zwei Stunden. Sie besuchen die [Stadt](#), die als Wiege der [Cumbia](#) und des [Criollo-Dudelsacks](#) gilt, auch dieser Dudelsack ist ein typisch kolumbianisches Instrument. Sie stellen nun einen Dudelsack mit traditionellen Materialien her und begegnen den Gruppenmitgliedern der Dudelsackspieler. Sie beginnen das Spielen der [Cumbia](#) nach Anleitung der Meister höchstpersönlich zu lernen. Rückkehr auf dem Landweg nach Cartagena.

#### ☐Tag 10

Transfer auf dem Landweg [nach Barranquilla](#), ca. zwei Stunden und 15 Minuten. Sie besuchen das [Museo del Caribe](#) – (Falls dieser geschlossen sein sollten, so lassen Sie sich bitte von

uns überraschen.) – und anschließend das [Casa del Carnaval](#). Am Nachmittag erfahren Sie Umfangreiches über die [Stiftung Pies Descalzos](#) von der Sängerin Shakira und erleben anschließend eine der emblematischen Live-Shows der Stadt, möglicherweise den [Cachao](#); aber lassen Sie sich von uns überraschen!



Die Links innerhalb des Reiseprogramms führen zu den entsprechenden Routen und Orten auf der Weltkarte sowie zu weiterführenden Informationen.

